

Nappuloilla automaatiota (Links)

Työkalulla Links voit luoda pikalinkin nuotin paikasta A paikkaan B; tällä on varmaan käyttöä lähinnä pitkän nuotin kertauksien hakemisessa.

Idea on seuraava: paikkaan, josta hypätään kertaukseen asetetaan sininen pallukka, paikkaan, johon tästä kuuluu hypätä, asetetaan keltainen pallukka. Kun nämä on asetettu, soitetaan nuottia kunnes tullaan sinisen pallukan kohtaan. Kun tässä nyt painaa sormella pallukkaa, nuotti siirtyy keltaisen pallukan kohtaan ja pallukka välkähää kaksi kertaa merkiksi "jatkahan tästä".

Ja miten pallukat saa paikalleen:

Avaa merkittävä nuotti, paina oikean ylänurkan työkalupakista kohtaa Links. Saat sivulle kaksi nuotin kuvaa (ohjelma aukaisee tähän kaksi kappaletta sitä sivua, jolta lähdit liikkeelle). Molempien kuvien alla on liukusäätimet, jolla voit hakea oikean sivun merkintää varten.

Tänne merkitään ensin kertauksen lähtökohta (sininen pallukka), sitten jatkon kohta (keltainen pallukka). Jos siis kertaus kulkee sivulta 2. sivulle 1. avaa vasen kuvake sivulta 2. ja oikea kuvake sivulta 1. Sitten paina lähtöpallukka vasempaan, tulopallukka oikeaan sivuun. Ja sitten Save ja merkinnät ovat valmiina.

Samaan nuottiin voi tehdä useita kertauksen merkintöjä, mutta vain yksi pari kerrallaan. Siis: merkitse ensimmäinen kertaus, tallenna ja avaa Links toisen kertauksen merkintää varten.

Ja vielä: miten nappulat saa poistettua: Ota esiin Annotate (helpoimmin pitämällä sormea nuotin päällä pieni hetki), valitse pyyhekumi ja paina nappulan päälle ilmaantuvaa kielletyn ajosuunnan merkkiä.

HUOM Tämä kertauksen sivunkäännön automatisaatio on varmaan esim. pianistille varsin näppärä ja erityisesti laajoissa nuoteissa. Siinä kuitenkin tarvitaan sormea näytöllä, ja jos sivunkääntö hoituu jalkapolkimella, ominaisuudelle ei taida olla isoa käyttöä. Tietysti silloinkin sinisen pallukan voi kertauskohtaan merkitä muistutuksena.

Nappuloilla automaatiota (Buttons)

Työkalulla Buttons voi automatisoida eräitä ohjelman toimintoja. Tässä näistä pari:

Viulun viritysäänen soitto:

Avaa nuotti, mene työkaluun Buttons. Vasemmalle saat nuotin pienoiskuvan, oikealle valikon Button Settings. Tästä voit valita haluamasi automaation (mm Metronomin, sen tempon vaihtamisen, viritysäänen (Pitch), muistutuksen merkitsemisen (Note) sekä navigoinnin eri nuottien välillä.

Valitse Pitch ja näppää sitä nuotin kohtaa, johon pallukan haluat.

(Kuultavan nuotin sävelkorkeuden voi valita vaihtamalla Defaultin tilalle nuottinimen (esim A) ja oktaavin (esim 0); ilman valintaa kuulet yksiviivaisen C:n).

Metronomi ja automatisoitu sisäänlaskenta:

Metronomin käytöstä katso erillinen ohje. Sen voi automatisoida näin: Valitse Buttons, siitä toiminnaksi Metronome. Tästä voit myös säätää viipeen: kuinka monen sekunnin jälkeen napin painamisesta metronomi alkaa tikittää.

Tökkää merkki kohdalleen nuottiin ja Save.

Kun nyt painat nuotin (vaaleanpunaista) nappulaa, metronomi alkaa tikittää sitä tempo, joka nuottiin on työkalulla Metroni säädetty. Tikitys lakkaa toisella painalluksella.

Ja se kappaleen tempon koneellinen haku:

Säädä kappaleeseen sopiva tempo työkalulla Metronomi (kts ohje) ja laita siihen kohtaan Count in sopiva määrä tahteja (voit säätää joko kuultavan (Audible) tai nähtävän (Visible) tahdin).

Aseta sitten työkalulla Buttons nuotin alkuun painonappi (siihen kannattanee säätää 2-3 sekunnin viive myös). Kun nyt aloitat kappaleen, paina nappia ja kuule (tai näet) asetetun tempon. (Ja jos padin volyyymi on asetettu riittävän suurelle, myös yleisösi kuulee sen!) Sisäänlasku loppuu säädetyn tahtimäärän jälkeen.

Nuottikohdan muistutus (Note):

Mitä tässä nuottikohdassa pitikään muistaa? Aseta kohtaan Button, jossa Action = Note ja kirjoita siihen "Muista!" (tai jotain vielä tähdellisempää). Muistutus ilmaantuu nappia painettaessa ja häipyy itseksensä 10 sekunnin kuluttua.